



CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO

IRRE REDE DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES

DESAFIO 2021





CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO

IRRE REDE DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES

OBJETIVOS





CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO

IRRE REDE DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES

SUGESTÕES DE OPERACIONALIZAÇÃO

1 Ronda de histórias

A biblioteca desafia para a Ronda de histórias: Contadores (alunos, professores, funcionários, famílias) gravam um podcast com uma história maravilhosa ou tradicional, de preferência relacionada com as suas origens e enviam-no para a biblioteca.

2 Seleção das histórias a trabalhar

A biblioteca disponibiliza todos os podcasts e promove a sua votação (por ciclo ou nível).

3 Preparação da apresentação

A história mais votada em cada ciclo é trabalhada pelas disciplinas e projetos/clubes/... envolvidos, de forma a preparar uma apresentação da mesma, de acordo com as categorias: dramatização; espetáculo musical; filme; desenho ou pintura; trabalho tridimensional ou performance de leitura em voz alta.

A recriação pode ser feita individualmente ou em grupo (até 3 alunos).



CONTOS DE FADAS E CONTOS TRADICIONAIS DE TODO O MUNDO

RBE REDE DE
BIBLIOTECAS
ESCOLARES

4 Apresentação

Em dia a estipular, será celebrado o MIBE, com a apresentação da(s) história(s) recriadas.

5 Submissão à apreciação da RBE

Todas as bibliotecas que adiram a este desafio devem selecionar o melhor trabalho e submetê-lo digitalmente neste [formulário](#) até 22 de novembro.

6 Divulgação

A RBE selecionará para divulgação no portal RBE a melhor apresentação de cada categoria em cada nível/ ciclo.
Será atribuído um prêmio (Cheque Fnac no valor de 200€) ao melhor trabalho de cada nível/ ciclo.

NOTA

Todas as bibliotecas podem divulgar os trabalhos realizados na página que a IASL disponibiliza para o efeito: [“What People Are Doing for ISLM”](#)

Estão também disponíveis as tradicionais atividades da IASL relativas ao MIBE: <https://iasl-online.org/ISLM>