

MATRIZ DE AVALIAÇÃO – Grupo 240 – Educação Visual e Educação Tecnológica (Ensino Básico - 5.º e 6.º Anos)

Documento elaborado em articulação com as AE de Educação Visual e de Educação Tecnológica homologadas para o Ensino Básico, o PASEO (Despacho 6478/2017) e o Referencial de Avaliação do AER (CP abril 2026), ao abrigo do DL 55/2018 e DL 54/2018.

EDUCACÃO VISUAL e EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA (5.º e 6.º Anos)

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS – Referencial Legal | Homologação Ensino básico · PASEO (Despacho 6478/2017) · DL 55/2018

Os critérios alinham-se com as AE das disciplinas de Educação Visual e de Educação Tecnológica do Ensino Básico nas dimensões das Atividades específicas destas disciplinas, com progressiva autonomia, liderança e responsabilidade.

ANO	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS – Domínios de Referência para a Avaliação	PASEO – Áreas de Competência
5.º Ano	APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO	► Linguagens (visual) e textos (A); ► Informação e comunicação (B); ► Raciocínio e resolução de problemas(C) ► Pensamento crítico e criativo(D); ► Relacionamento interpessoal(E); ► Desenvolvimento pessoal/autonomia (F) ► Bem estar/ ambiente (G); ► Sensibilidade estética e artística (H); ► Saber técnico e tecnológico (I).
6.º Ano	INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO	
	EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO	

D1 — Conhecimentos, Capacidades, Raciocínio e Valores | Ponderação: 70% | Critérios: C1.1 · C1.3 · C1.5

CRITÉRIO	PESO	INDICADORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
C1.1 Conhecimento e Compreensão	30%	► Identifica e aplica os elementos da linguagem visual com intencionalidade expressiva; ► Conhece e usa materiais e técnicas diversas de forma adequada e criativa; ► Compreende os princípios básicos do processo projetual;	Questionamento oral Trabalho de projeto Trabalhos práticos/fichas de trabalho
C1.3 Aplicação e	30%	► Desenvolve projetos seguindo as fases do processo projetual com crescente autonomia;	

Projeto e criatividade		▸ Usa ferramentas e materiais com destreza, criatividade e cuidado; ▸ Resolve problemas visuais e tecnológicos com intencionalidade estética e funcional; ▸ Apresenta e comunica as suas produções com clareza e sentido crítico.	Observação direta
C1.5 Responsabilidade, Valores e Empenho	10%	▸ Revela empenho, criatividade e persistência nas tarefas práticas e de projeto; ▸ É assíduo, pontual e transporta o material necessário; ▸ Cumpre as tarefas e os prazos estabelecidos com responsabilidade; ▸ Demonstra respeito pelo trabalho próprio e dos colegas e pelo espaço de trabalho.	

D2 – Comunicação, Expressão, Autonomia e Cidadania Ponderação: 30% Critérios: C2.1 · C2.2 · C2.5			
CRITÉRIO	PESO	INDICADORES DE DESEMPENHO	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
C2.1 Autonomia, e autorregulação	10%	▸ Comunica ideias e conceitos através de produções visuais com intencionalidade expressiva; ▸ Usa a linguagem visual com progressiva correção técnica e estética; ▸ Representa objetos, espaços e conceitos com rigor e criatividade; ▸ Apresenta os trabalhos de forma organizada, clara e visualmente apelativa.	Análise crítica Grelhas de registo Autoavaliação
C2.2 Cooperação e Participação	10%	▸ Colabora de forma responsável no transporte e arrumação do material e aceita com facilidade as correções do professor; ▸ Organiza os espaços de atividade sob orientação e identifica dificuldades básicas na execução dos seus movimentos.	
C2.4 Cidadania, Valores e Identidade ★ OBRIGATÓRIO	10%	▸ Comunica ideias e conceitos através de produções visuais com intencionalidade expressiva; ▸ Usa a linguagem visual com progressiva correção técnica e estética; ▸ Representa objetos, espaços e conceitos com rigor e criatividade; ▸ Apresenta os trabalhos de forma organizada, clara e visualmente apelativa.	
C2.5 Responsabilidade e empenho		▸ É assíduo, pontual, possui o material necessário ao desenvolvimento das atividades e cumpre as normas de higiene e segurança no trabalho; ▸ Demonstra persistência quando não consegue realizar um exercício à primeira e empenha-se em melhorar a sua prestação nas tarefas.	